

COMUNE DI CORREGGIO  
INSEDIAMENTO RURALE

N° 117

<b>Via</b> Gazzata, 4-4/a-4/b-6-6/a-6/b-6/c	<b>Toponimo</b> Casa Vecchia (CTR) - Cavallina (IGM)
<b>Tav. PRG</b> 2.7	<b>Quadrante</b> D-9 <b>Zona PRG</b> E.7

**Edificio principale**

<input checked="" type="checkbox"/> <b>Riconoscibile</b>	<b>Tipologia</b> elementi contigui
<input type="checkbox"/> <b>Parzialmente riconoscibile</b>	<b>Interventi</b> nessuno
<input type="checkbox"/> <b>Non riconoscibile</b>	<b>Dest. d'uso</b> servizi agricoli

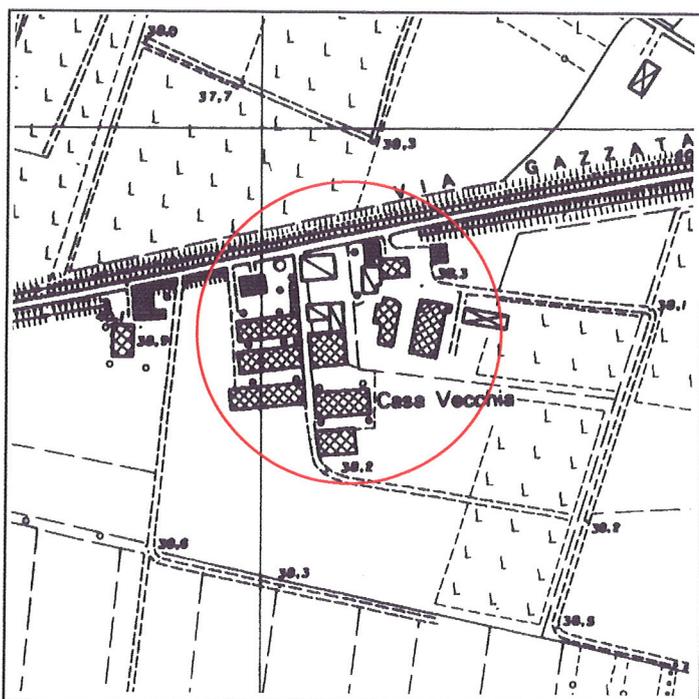
<b>Altri edifici riconoscibili</b> <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	<b>Tipologia</b> stalla-fienile
	<b>Dest. d'uso</b> servizi agricoli

<b>Edifici recenti presenti</b> <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	<b>Tipologia</b> residenziali e capannoni
	<b>Dest. d'uso</b> abitazioni e servizi agricoli

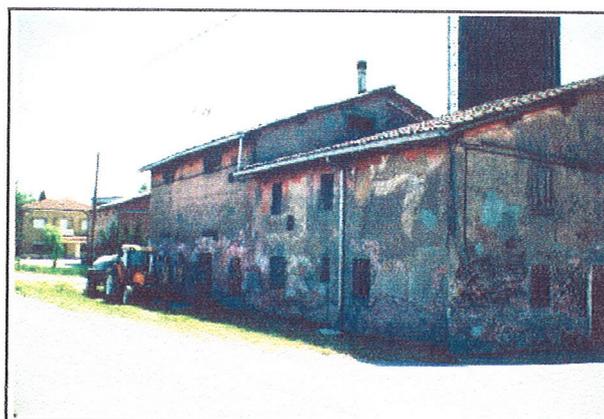
<b>Altri elementi di pregio</b> <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	<b>Descrizione</b>
--	--------------------

**Giudizio sintetico sul valore dell'insediamento** discreto valore ambientale

ESTRATTO DALLA C.T.R.



FOTOGRAFIA IDENTIFICATIVA



**Altri documenti**

LE/82, Gherpelli Fortunato, NO 23/12/82 - LE/84, Gherpelli Fortunato, NO 2/5/84 - LE/86, Gherpelli Aldo e Alberto, NO 17/4/86 - LE/86, Gherpelli Aldo e Alberto, NO 10/7/86 - 209/86, Gherpelli Aldo e Alberto, NO 1/4/87 - 10/88, Gherpelli Aldo e Alberto, NO 27/5/88 - LE/90, Gherpelli Aldo e Alberto, NO 28/3/90 - 75/90, Gherpelli Aldo e Alberto, NO 28/11/90 - LE/94, Gherpelli Aldo, NO 28/11/94

**Note**

Insedimento rurale costituito da numerosi edifici alcuni di recente costruzione. Sono riconoscibili un edificio a elementi contigui e una stalla con sovrapposto fienile. Il primo è sviluppato in pianta rettangolare con copertura a due acque sfalsata; la parte civile posta a ovest è su due livelli e ha luci regolari. La seconda è in pianta rettangolare con copertura a due acque e colmo costante; presenta sul fronte strada una porta morta angolare archivoltata a sesto ribassato, un cordolo marcapiano al primo livello e luci con gelosie in laterizio nel sottotetto.

PUNTI DI RIPRESA FOTOGRAFICA

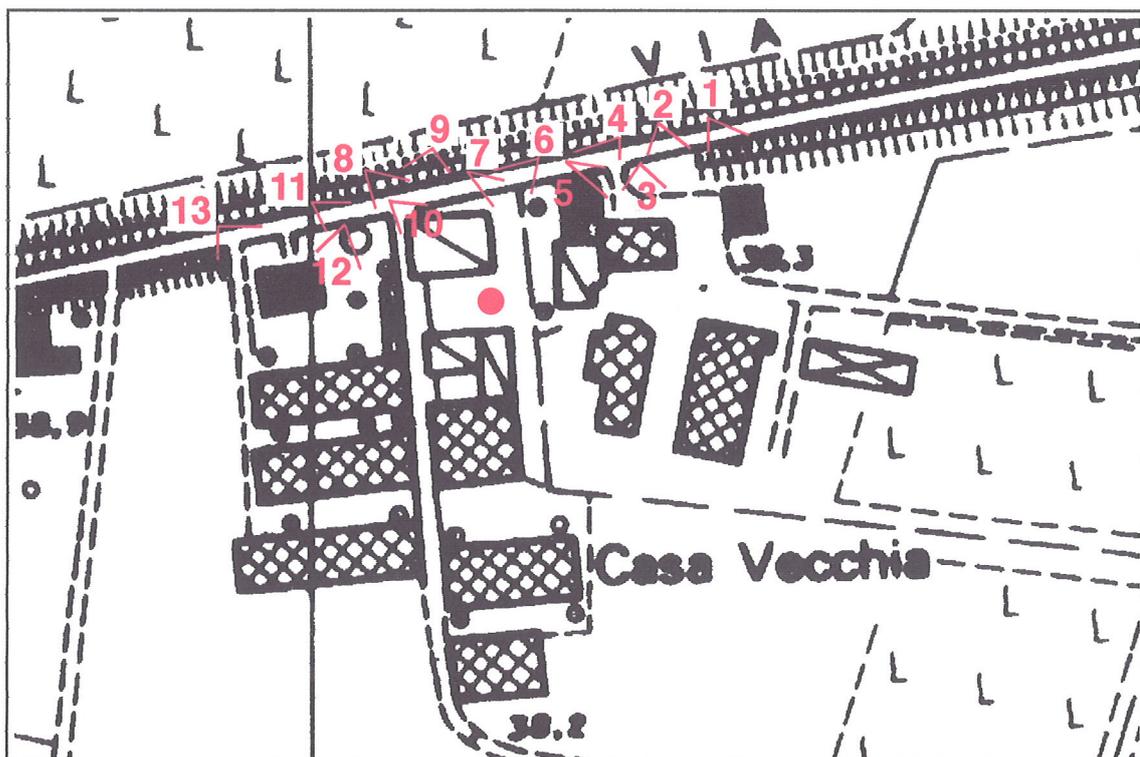


Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10



Foto 11



Foto 12



Foto 13